

RESULTADOS

APOYOS A AGENTES CULTURALES

CONVOCATORIA

PARA LA PUBLICACIÓN DE OBRAS BAJO LA MODALIDAD DE COEDICIÓN



Un Consejo Editorial integrado por especialistas en la materia seleccionó los siguientes títulos para ser coeditados por la Coordinación de Difusión Cultural, a través de la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, de la Universidad Nacional Autónoma de México:

LA PRODIGIOSA VIDA DEL LIBRO EN PAPEL

Juan Domingo Argüelles, Ediciones Cal y Arena

DEL SURCO A LA TROJE. MITOS Y TEXTOS SOBRE EL MAÍZ

Elisa Ramírez Castañeda, Pluralia Ediciones

CASCARÓN ROTO Y OTROS ENSAYOS

Tedi López-Mills, Editorial Almadía

DÍAS IDÉNTICOS A NUBES (ANTOLOGÍA DE CUENTO)

compilación de James Nuño, Paraíso Perdido

**EL TIGRE ESCONDIDO. MEMORIA RITUAL DE LOS PUEBLOS
NEGROS DE LA COSTA CHICA**

Natalia Gabayet González, Turner México

KON DXEKENHA KAN GAKA / IMAGINANDO EL DESTINO

Javier Castellanos, Pluralia Ediciones

**MÁS ALLÁ DEL CUERPO. ENSAYOS EN TORNO
A LA CORPORALIDAD**

Francisco González Crussí, Grano de Sal

**CONVERSACIONES CON JOSÉ VICENTE ANAYA,
NIETO DE GUERRILLERO VILLISTA, AGUERRIDO POETA**

Daniel Terrones (coordinador), La Tinta del Silencio

CÉLEBRES Y ANÓNIMOS

Rodrigo Moya, Vestalia Ediciones

MEMORIAS DE UNA BEATNIK

Diane Di Prima (traducción de Rubén Medina),
Matadero Editorial

**SALONES DE BELLEZA. ESCRITORES EN AEROMOTO /
THE BEAUTY SALONS. WRITERS AT AEROMOTO**

Kit Schluter y Tatiana Lipkes (editores), Gato Negro Ediciones

**EL CAPITALOCENO: UNA HISTORIA RADICAL
DE LA CRISIS CLIMÁTICA**

Francisco Serratos, Festina Publicaciones

LOS FANTASMAS DE MI CIUDAD

Augusto Mora, La Cifra Editorial

LA VIDA DISPAREJA

Ana María Sánchez Mora, Universo de Libros

**PANDENOMICS. UNA INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA
ECONÓMICA DE LAS GRANDES PANDEMIAS**

Diego Castañeda Garza (ilustraciones de Pamela Medina),
Malpaís Ediciones

TRAVESÍAS FANTASMALES

Varios autores, La Hoja Doblada

**VAMOS PA'L PERREO. HISTORIAS, ARGÜENDES,
POEMAS Y DIBUJOS SOBRE REGUETÓN**

Varios autores, Editorial Fruta Bomba

**FILOSOFÍA DE LA DRAMATURGIA. UNA ONTOLOGÍA
DEL ACONTECIMIENTO POÉTICO**

Mario Cantú Toscano, Paso de Gato Ediciones

PLAYA PARAÍSO

Gustavo Marcovich, Ficticia Editorial

TE AMABA Y ME CHINGASTE

Nora de la Cruz, Nitro Press

FRONTERA INTERIOR

Astrid López, Alacraña Ediciones

EL ARTE DE SER GATO. MANUAL DE CUIDADOS

Isolda Sautto, Pitzilein Books

LA INVASIÓN

Gabriela Borunda Flores (ilustraciones de José González
Lucero), Vía Áurea Editorial

LAS RUINAS DE LA CAZA

Alfredo Leal, Abismos Casa Editorial